

(1) 용기 등의 기재사항

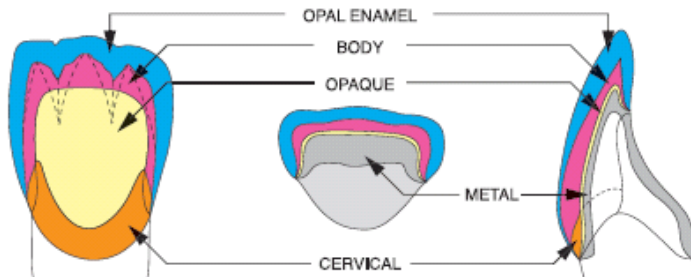
- | | |
|--|------|
| 1.수입자의 상호 및 주소 : (주)신흥, 서울 중구 청파로 450
2.제조원 : SHOFU INC(일본)
3.신고번호 및 명칭
허가번호 수인26-4648호
품목명: 금속도재시스템용치과도재
모델명 : VINTAGE MP COLOR EFFECT GRAY 50G 외 270건
4.제조번호, 제조년월 : 제조원 표기사항 참조
5.중량 또는 포장 단위 : 제조원 포장단위에 의함
6.본 제품은 의료기기임
7. 이 제품의 첨부문서는 수입자인 (주)신흥 홈페이지 내 쿼메뉴 "전자첨부문서"에서 제공됨
홈페이지 주소 : www.shinhung.co.kr | 의료기기 |
|--|------|

(2) 첨부 문서의 기재사항

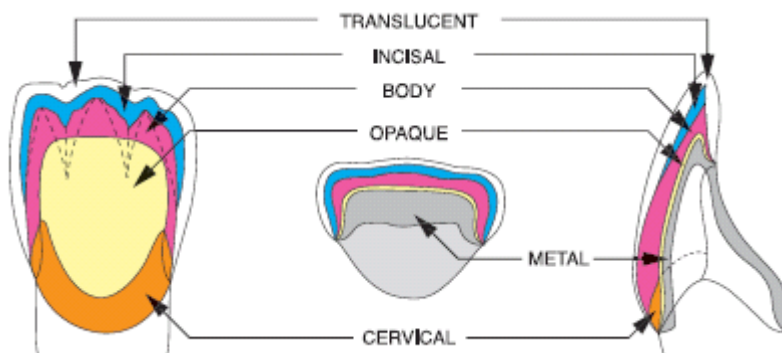
- 1.수입자의 상호 및 주소 : (주)신흥, 서울 중구 청파로 450
 - 2.제조원 : SHOFU INC(일본)
 - 3.신고번호 및 명칭
허가번호 수인26-4648호
품목명: 금속도재시스템용치과도재
모델명 : VINTAGE MP COLOR EFFECT GRAY 50G 외 270건
 - 4.제조번호, 제조년월 : 제조원 표기사항 참조
 - 5.중량 또는 포장 단위 : 제조원 포장단위에 의함
 - 6.본 제품은 의료기기임
 - 7.사용방법 및 사용상의 주의사항
- 가. 사용 전 준비사항
1. 사용하고자 하는 제품과 동일제품인지 확인한다.
 2. 제품의 손상이나 불순물의 유무, 이상 유무를 육안으로 확인한다.
 3. 제품의 외관이나 형상이 사용하기에 적합한지 확인한다.

나. 사용방법

메탈 프레임워크의 전처리는 포셀라인과 메탈사이의 본딩력에 영향을 주므로, 메탈 제품의 사용설명서를 따르도록 한다.



<2-layer technique>



<3-layer technique>

1. Base Opaque 바르기



사용 전에 Base Opaque 를 믹싱 스파츨라로 잘 섞어준다. 글라스믹싱패드 에 적당량을 덜어서 평평한 브러쉬를 사용해 얇게 발라준 후 소성한다.

Ceramosonic condenser 로 부드럽게 다듬어 주면, 접착력을 높일 수 있다.

>> 만약 첫 소성 후 메탈 색상이 가려지지 않으면, shade opaque 를 사용해 다음 과정을 따 fms 다.

2. Shade opaque 바르기



사용 전에 충분히 섞어 준다. 적당량을 덜어 프레임 워크에 발라준 후 소성한다.

>> 깨끗한 붓이나 스파툴러를 사용하고, 물기는 제거후 사용한다. 적당량의 페이스트와 리퀴드를 덜어낸다 사용한 재료를 다시 넣지 않는다. 깨끗한 스파툴러로 덜어낸 재료는 잘 섞은후, 믹싱 패드에 덜어내고, 사용후에는 마개를 잘 닫는다. 페이스트의 점도는 반드시 Vintage MP Opaque Liquid 만 사용하고, 다른 물이나 용액을 사용하지 않는다.

>> 세이드 조절



소성후의 기초 세이드 조절은 VIntage Art 를 사용한다. Cervical 부위는 shade stain(AS, BS, CS, DS, RS)를 사용하고, incisal 부위는 BL, G, BI-G 를 사용한다.

3. Cervical porcelain 바르기



Cervical 부위의 세이드가 자연스럽게 나오기위해, 명시된 믹싱 비율로 Cervical porcelain 을 믹스하고 빌드업한다. 두께는 원하는 효과와 위치에 따라 다르다.

4. body 와 enamel porcelain 바르기



① body porcelain 바르기

첫 body 빌드업은 치아의 최종 해부학적 모양을 결정한다.

다지기 후에, 정확한 body 치수는

컷팅 백으로 정한다.

② body porcelain 의 안쪽 컷백

enamel porcelain 의 공간을 확보한다.

인사이절 꼭대기에서 1/3 지점까지 컷백은 2/3 지점까지의 컷팅 백 후에 한다.

인터프록시말부위에서 링귤 부위까지의 컷백은 Enamel porcelain 의 공간을 확보하도록 한다.

마멜론 구조를 만들고, 치아의 뒤틀림을 고려하여 표면을 다듬는다.

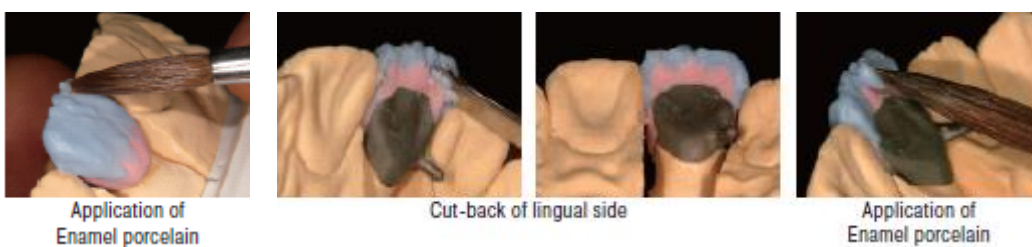
>>컷백은 인사이절, 센트럴, 서비컬로 구성된 자연치의 구조를 고려하여 만든다.

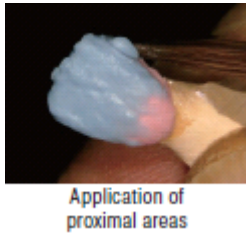


③ Enamel Porcelain 의 빌드업(Opal porcelain 사용)

라비알쪽의 Opal porcelain 바르기: body 위에 opal porcelain 을 바른다. 소성 수축을 감안하여 두텁게 발라준다.

링귤쪽의 Opal porcelain 바르기: 링귤 쪽을 컷백하여 바디 모양을 결정한다. Opal porcelain 을 사용해 줄어든 링귤 인사이절 에지를 빌드업한다.

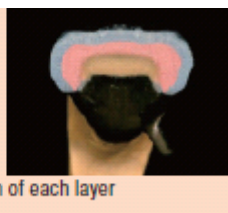
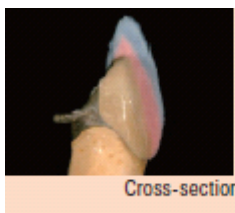




인터프록시말 부위의 Enamel porcelain 바르기:

모델을 프레임에서 떼어내어 빌드업한다.

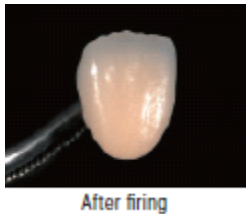
Tip>>



1. Wrap around effect: 라비알, 링겔, 이사이절, 인터프록시말 표면을 Opal porcelain 으로 덮는다 전체 표면을 덮으면 깊고, 투명한 세이드를 낼수 있다.

2. 다지기: 효과적인 응축과 수축콘트롤을 위해 Ceramosonic condenser 를 사용한다.

5. 소성



빌드업을 마친후, 세이드를 조정하고, 마른 붓을 이용해 서비컬 부위의 잉여 포셀라인을 제거한다. 프레임 안쪽에 묻은 포셀라인을 제거한뒤 소성한다.

6. 다듬기(컨투어링)



일반적인 방법으로 컨투어링한다.

소성 후 Shofu 사의 Dura-Green Stone 이나 Diamond Point, Polisher 등을 사용해 다듬는다.



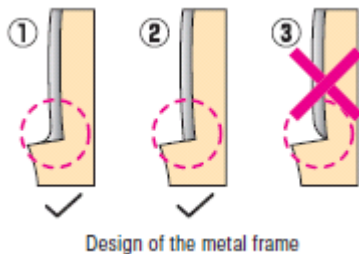
7. 피니싱

컨투어링 후, 초음파세척기나 스팀세척기를 사용해 세척한다. 필요하다면, 세이드 조절을 위해

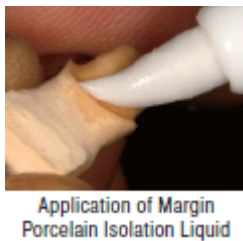
Vintage Art, glaze 를 바른 후 소성할 수 있다.

Margin Porcelain

메탈프레임 디자인: 솔더를 만든다. PFM 수복물의 강도는 메탈프레임의 디자인에 달려있다.



Margin Porcelain Isolation Liquid 바르기: 플라스터 다이의 마진 부분에 한겹 발라준다.



>> Margin Porcelain Isolation Liquid 를 마진 부분에 한겹 발라주고, 잉여분은 에어로 날려준다. 과도하게 발라주면 소성후에 수복물 안쪽이

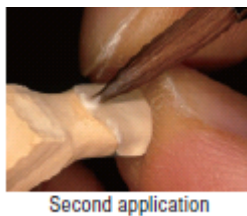
검게 될 수 있다.

첫 빌드업



오팩이 된 프레임을 다이에 장착하고, Margin porcelain 을 바른다. Vintage Margin hardening Liquid 를 석어서 발라주고, 응축한다. 컨투어링 후에 에어 드라이어로 말리고, 워킹모델에서 크라운을 제거한후 소성한다.

두 번째 빌드업

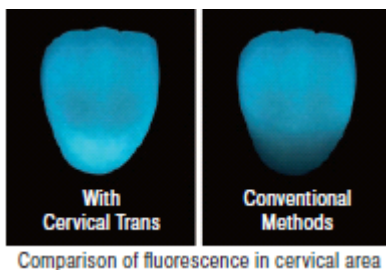


소성후에 필요한곳에 Margin porcelain 을 바르고 응축한다. 워킹모델에서 크라운을 빼서 소성한다. 필요하다면 마진을 수정하는 절차를 할 수도 있다.

CPM FINE

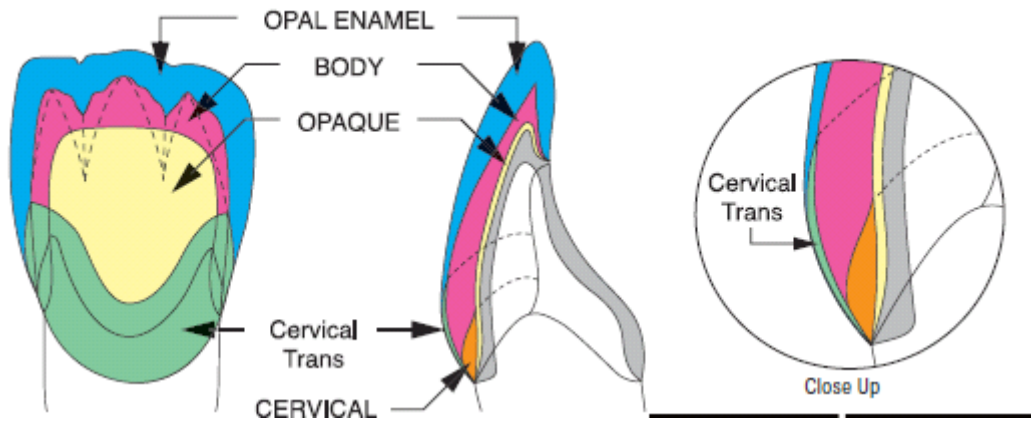
CPM FINE 은 셀프 글레이징 후에 사용한다. 셀프 클레이징 후, CMP FINE 을 사용해 마진 부위를 빌드업한다. 다이쪽으로 살짝 밀어서 잉여분을 제거해준다. 피팅을 맞혀본후, 브러쉬로 잉여분을 제거하고 에어로 말려준 후 소성한다. 소성후 마진부위를 폴리싱, 피니싱한다.

Cervical Trans



충이라도 충분한 형광효과를 줄 수 있다.

Cervical Trans 는 서비컬과 티슈의 호환으로 인한 세이드 생성을 고려하여 서비컬 표면에 적용한다. 에나멜보다 낮은온도에서 소성되도록 고안되었기 때문에 셀프글레이징 후 부드러운 표면을 만든다. 또한 형광성이 에나멜보다 높아서 얇은



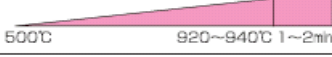
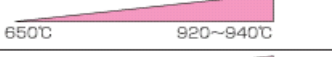
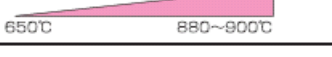
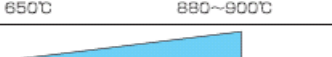
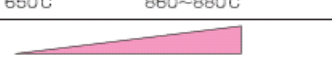
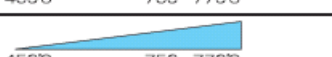
Correction

- 컨투어링 후에 빌드업이 부족한 곳을 발견한 경우, 스팀이나 초음파 세척한후, Correction porcelain 을 사용하여 발라준다음 소성한다.
- 셀프클레이징후 빌드업이 부족한 곳을 발견한 경우, Correction porcelain 을 약간 많이 발라준후 소성한다. 소성후 빌드업 부분을 컨투어링한다.
- >> 많이 발라야할 경우, body 와 Enamel 빌드업을 하고 소성한다.

GUM

각각의 Gum porcelain 을 오팩크된 프레임워크에 빌드업하고 소성한다. 소성온도는 남아있는 소성된 포셀라인 수복물이 변형되는 것을 최소화하기 위해 body 보다 20°C 정도 낮다.

<소성 스케줄>

	Drying & Preheating Furnace entrance (min.)	Temperature rising speed (°C/min.)	Firing Schedule
Base Opaque	5~7	50~60	
Shade Opaque	5~7	50~60	
Margin	5~7	50~60	
Cervical	5~7	50~60	
Opaque Dentin, Body, Opal, Opal Effect, Enamel Effect, Incisal, Cervical Trans	5~7	50~60	
Self-glaze	5~7	50~60	
Gum (First)	5~7	50~60	
Gum-glaze	5~7	50~60	
Correction (First)	5~7	50~60	
Correction-glaze	5~7	50~60	

 Vacuum firing
  Air firing

다. 사용 후 보관방법

마개를 단단히 닫아, 실온(1~30°C)에 직사광선과 화기를 피해 보관한다.

라. 사용 중 주의사항

1. 컨투어링 작업 시 보안경 등의 보호 장비를 사용한다.
2. 컨투어링 작업 시 환기장비나 마스크를 사용한다.
3. 명시된 사용목적 대로만 사용하도록 한다.
4. 본 제품은 치과용이다.
5. 사용도중 피부 발진이나 염증이 생기면 사용을 즉시 중단하고, 의사와 상의한다.
6. 연 조직, 피부, 눈의 접촉을 피하고, 눈에 들어갔을 경우 충분한 물로 행군 뒤 의사와 상의한다.

부작용 보고 관련 문의처 : 한국의료기기 안전 정보원 080-080-4183

개정일자 : 2026.09.14(Rev.9)

(3) 모델목록

1. VINTAGE MARGIN HARDENING LIQUID 50mL
2. VINTAGE MIXING LIQUID 500mL
3. VINTAGE MIXING LIQUID 50ml
4. VINTAGE MIXING LIQUID HC 500mL
5. VINTAGE MIXING LIQUID HC 50mL
6. VINTAGE MP AQUA 55 15g
7. VINTAGE MP AQUA 55 50g
8. VINTAGE MP AQUA 56 15g
9. VINTAGE MP AQUA 56 50g
10. VINTAGE MP AQUA 57 15g
11. VINTAGE MP AQUA 57 200g
12. VINTAGE MP AQUA 57 50g
13. VINTAGE MP AQUA 58 15g
14. VINTAGE MP AQUA 58 200g
15. VINTAGE MP AQUA 58 50g
16. VINTAGE MP AQUA 59 15g
17. VINTAGE MP AQUA 59 200g
18. VINTAGE MP AQUA 59 50g
19. VINTAGE MP AQUA 60 15g
20. VINTAGE MP AQUA 60 200g
21. VINTAGE MP AQUA 60 50g
22. VINTAGE MP AQUA SL 15g
23. VINTAGE MP AQUA SL 200g
24. VINTAGE MP AQUA SL 50g
25. VINTAGE MP AQUA T 15g
26. VINTAGE MP AQUA T 200g
27. VINTAGE MP AQUA T 50g
28. VINTAGE MP BODY A1B 15G
29. VINTAGE MP BODY A1B 200G
30. VINTAGE MP BODY A1B 50G
31. VINTAGE MP BODY A2B 15G
32. VINTAGE MP BODY A2B 200G
33. VINTAGE MP BODY A2B 50G
34. VINTAGE MP BODY A3.5B 15G
35. VINTAGE MP BODY A3.5B 200G
36. VINTAGE MP BODY A3.5B 50G
37. VINTAGE MP BODY A3B 15G
38. VINTAGE MP BODY A3B 200G
39. VINTAGE MP BODY A3B 50G
40. VINTAGE MP BODY A4B 15G
41. VINTAGE MP BODY A4B 200G
42. VINTAGE MP BODY A4B 50G
43. VINTAGE MP BODY B1B 15G
44. VINTAGE MP BODY B1B 50G
45. VINTAGE MP BODY B2B 15G
46. VINTAGE MP BODY B2B 200G
47. VINTAGE MP BODY B2B 50G
136. VINTAGE MP Gum-DP 50g
137. VINTAGE MP Gum-LP 15g
138. VINTAGE MP Gum-LP 50g
139. VINTAGE MP Gum-Or 15g
140. VINTAGE MP Gum-Or 50g
141. VINTAGE MP Gum-V 15g
142. VINTAGE MP Gum-V 50g
143. VINTAGE MP INCISAL 57 15G
144. VINTAGE MP INCISAL 57 200G
145. VINTAGE MP INCISAL 57 50G
146. VINTAGE MP INCISAL 58 15G
147. VINTAGE MP INCISAL 58 200G
148. VINTAGE MP INCISAL 58 50G
149. VINTAGE MP INCISAL 59 15G
150. VINTAGE MP INCISAL 59 200G
151. VINTAGE MP INCISAL 59 50G
152. VINTAGE MP INCISAL 60 15G
153. VINTAGE MP INCISAL 60 200G
154. VINTAGE MP INCISAL 60 50G
155. VINTAGE MP MARGIN A1M 15G
156. VINTAGE MP MARGIN A2M 15G
157. VINTAGE MP MARGIN A3.5M 15G
158. VINTAGE MP MARGIN A3M 15G
159. VINTAGE MP MARGIN A4M 15G
160. VINTAGE MP MARGIN B2M 15G
161. VINTAGE MP MARGIN B4M 15G
162. VINTAGE MP MARGIN BRM(BROWN MARGIN) 15G
163. VINTAGE MP MARGIN C2M 15G
164. VINTAGE MP MARGIN C4M 15G
165. VINTAGE MP MARGIN CLM(CLEAR MARGIN) 15G
166. VINTAGE MP MARGIN D3M 15G
167. VINTAGE MP MARGIN DPM(DARK PINK MARGIN) 15G
168. VINTAGE MP MARGIN LPM(LIGHT PINK MARGIN) 15G
169. VINTAGE MP MARGIN MDM(불투명한 A4M 색조) 15G
170. VINTAGE MP MARGIN MLM(불투명한 A2M 색조) 15G
171. VINTAGE MP MARGIN NM(WHITE SHADE)
172. VINTAGE MP MARGIN ORM(ORANGE MARGIN) 15G
173. VINTAGE MP MARGIN PORCELAIN SET
174. VINTAGE MP MARGIN ROOTAM 15G
175. VINTAGE MP OPAL 55 15g
176. VINTAGE MP OPAL 55 50g
177. VINTAGE MP OPAL 56 15g
178. VINTAGE MP OPAL 56 50g

- | | | | |
|-----|-------------------------------------|------|--------------------------------------|
| 48. | VINTAGE MP BODY B3B 15G | 179. | VINTAGE MP OPAL 57 15g |
| 49. | VINTAGE MP BODY B3B 200G | 180. | VINTAGE MP OPAL 57 200g |
| 50. | VINTAGE MP BODY B3B 50G | 181. | VINTAGE MP OPAL 57 50g |
| 51. | VINTAGE MP BODY B4B 15G | 182. | VINTAGE MP OPAL 58 15g |
| 52. | VINTAGE MP BODY B4B 50G | 183. | VINTAGE MP OPAL 58 200g |
| 53. | VINTAGE MP BODY C1B 15G | 184. | VINTAGE MP OPAL 58 50g |
| 54. | VINTAGE MP BODY C1B 50G | 185. | VINTAGE MP OPAL 59 15g |
| 55. | VINTAGE MP BODY C2B 15G | 186. | VINTAGE MP OPAL 59 200g |
| 56. | VINTAGE MP BODY C2B 200G | 187. | VINTAGE MP OPAL 59 50g |
| 57. | VINTAGE MP BODY C2B 50G | 188. | VINTAGE MP OPAL 60 15g |
| 58. | VINTAGE MP BODY C3B 15G | 189. | VINTAGE MP OPAL 60 200g |
| 59. | VINTAGE MP BODY C3B 50G | 190. | VINTAGE MP OPAL 60 50g |
| 60. | VINTAGE MP BODY C4B 15G | 191. | VINTAGE MP OPAL AM-R 15g |
| 61. | VINTAGE MP BODY C4B 50G | 192. | VINTAGE MP OPAL AM-R 50g |
| 62. | VINTAGE MP BODY D2B 15G | 193. | VINTAGE MP OPAL AM-V 15g |
| 63. | VINTAGE MP BODY D2B 50G | 194. | VINTAGE MP OPAL AM-V 50g |
| 64. | VINTAGE MP BODY D3B 15G | 195. | VINTAGE MP OPAL AM-Y 15g |
| 65. | VINTAGE MP BODY D3B 200G | 196. | VINTAGE MP OPAL AM-Y 50g |
| 66. | VINTAGE MP BODY D3B 50G | 197. | VINTAGE MP OPAL MI 15g |
| 67. | VINTAGE MP BODY D4B 15G | 198. | VINTAGE MP OPAL MI 50g |
| 68. | VINTAGE MP BODY D4B 50G | 199. | VINTAGE MP OPAL OC 15g |
| 69. | VINTAGE MP BODY ROOTAB 15G | 200. | VINTAGE MP OPAL OC 50g |
| 70. | VINTAGE MP BODY ROOTAB 50G | 201. | VINTAGE MP OPAL SL 15g |
| 71. | VINTAGE MP BODY W0B 15G | 202. | VINTAGE MP OPAL SL 200g |
| 72. | VINTAGE MP BODY W0B 50G | 203. | VINTAGE MP OPAL SL 50g |
| 73. | VINTAGE MP BODY W1B 15G | 204. | VINTAGE MP OPAL T 15g |
| 74. | VINTAGE MP BODY W1B 50G | 205. | VINTAGE MP OPAL T 200g |
| 75. | VINTAGE MP BODY W2B 15G | 206. | VINTAGE MP OPAL T 50g |
| 76. | VINTAGE MP BODY W2B 50G | 207. | VINTAGE MP OPAL WB 15g |
| 77. | VINTAGE MP BODY W3B 15G | 208. | VINTAGE MP OPAL WB 50g |
| 78. | VINTAGE MP BODY W3B 50G | 209. | VINTAGE MP OPAL WE 15g |
| 79. | VINTAGE MP CERVICAL AC 15G | 210. | VINTAGE MP OPAL WE 50g |
| 80. | VINTAGE MP CERVICAL AC 50G | 211. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A1 15G |
| 81. | VINTAGE MP CERVICAL BC 15G | 212. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A1 50G |
| 82. | VINTAGE MP CERVICAL BC 50G | 213. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A2 15G |
| 83. | VINTAGE MP CERVICAL CC 15G | 214. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A2 50G |
| 84. | VINTAGE MP CERVICAL CC 50G | 215. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A3 15G |
| 85. | VINTAGE MP CERVICAL DC 15G | 216. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A3 50G |
| 86. | VINTAGE MP CERVICAL DC 50G | 217. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A3.5 15G |
| 87. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-A 15G | 218. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A3.5 50G |
| 88. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-A 50G | 219. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A4 15G |
| 89. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-B 15G | 220. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-A4 50G |
| 90. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-B 50G | 221. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-B2 15G |
| 91. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-CL 15G | 222. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-B2 50G |
| 92. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-CL 50G | 223. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-B4 15G |
| 93. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-R 15G | 224. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-B4 50G |
| 94. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-R 50G | 225. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-C2 15G |
| 95. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-W 15G | 226. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-C2 50G |
| 96. | VINTAGE MP CERVICAL TRANS CT-W 50G | 227. | VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-C4 15G |

97. VINTAGE MP COLOR EFFECT BLUE 15G
98. VINTAGE MP COLOR EFFECT BLUE 50G
99. VINTAGE MP COLOR EFFECT BROWN 15G
100. VINTAGE MP COLOR EFFECT BROWN 50G
101. VINTAGE MP COLOR EFFECT GRAY 15G
102. VINTAGE MP COLOR EFFECT GRAY 50G
103. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON IVORY 15G
104. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON IVORY 50G
105. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON PINK 15G
106. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON PINK 50G
107. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON YELLOW 15G
108. VINTAGE MP COLOR EFFECT MAMELON YELLOW 50G
109. VINTAGE MP COLOR EFFECT ORANGE 15G
110. VINTAGE MP COLOR EFFECT ORANGE 50G
111. VINTAGE MP COLOR EFFECT RED 15G
112. VINTAGE MP COLOR EFFECT RED 50G
113. VINTAGE MP COLOR EFFECT SET
114. VINTAGE MP COLOR EFFECT WHITE 15G
115. VINTAGE MP COLOR EFFECT WHITE 50G
116. VINTAGE MP COLOR EFFECT YELLOW 15G
117. VINTAGE MP COLOR EFFECT YELLOW 50G
118. VINTAGE MP CORRECTION ADD-ON B 15G
119. VINTAGE MP CORRECTION ADD-ON T 15G
120. VINTAGE MP CORRECTION CPM FINE 15G
121. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT BT 15G
122. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT BT 50G
123. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT GT 15G
124. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT GT 50G
125. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT OT 15G
126. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT OT 50G
127. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT PT 15G
128. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT PT 50G
129. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT SET
130. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT T 15G
131. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT T 50G
132. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT T-GLASS 15G
133. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT T-GLASS 200G
134. VINTAGE MP ENAMEL EFFECT T-GLASS 50G
135. VINTAGE MP Gum-DP 15g
228. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-C4 50G
229. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-D3 15G
230. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-D3 50G
231. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-N 15G
232. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-N 50G
233. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-ROOTA 15G
234. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-ROOTA 50G
235. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-W0 15G
236. VINTAGE MP OPAQUE DENTIN OD-W0 50G
237. VINTAGE MP OPAQUE LIQUID 3mL
238. VINTAGE MP PASTE OPAQUE 5G BASE
239. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5G B2O
240. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g A1O
241. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g A2O
242. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g A3.5O
243. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g A3O
244. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g A4O
245. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g B1O
246. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g B3O
247. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g B4O
248. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g C1O
249. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g C2O
250. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g C3O
251. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g C4O
252. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g D2O
253. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g D3O
254. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g D4O
255. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-BG
256. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-Br
257. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-DP
258. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-G
259. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-LP
260. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-O
261. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g OM-Y
262. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g W0O
263. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g W1O
264. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g W2O
265. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g W3O
266. VINTAGE MP SHADE OPAQUE 5g rootAO
267. VINTAGE MP STANDARD SET
268. VINTAGE MP STARTER SET A2
269. VINTAGE MP STARTER SET A3
270. VINTAGE MP W0M 15g
271. VINTAGE MP WHITENING SET